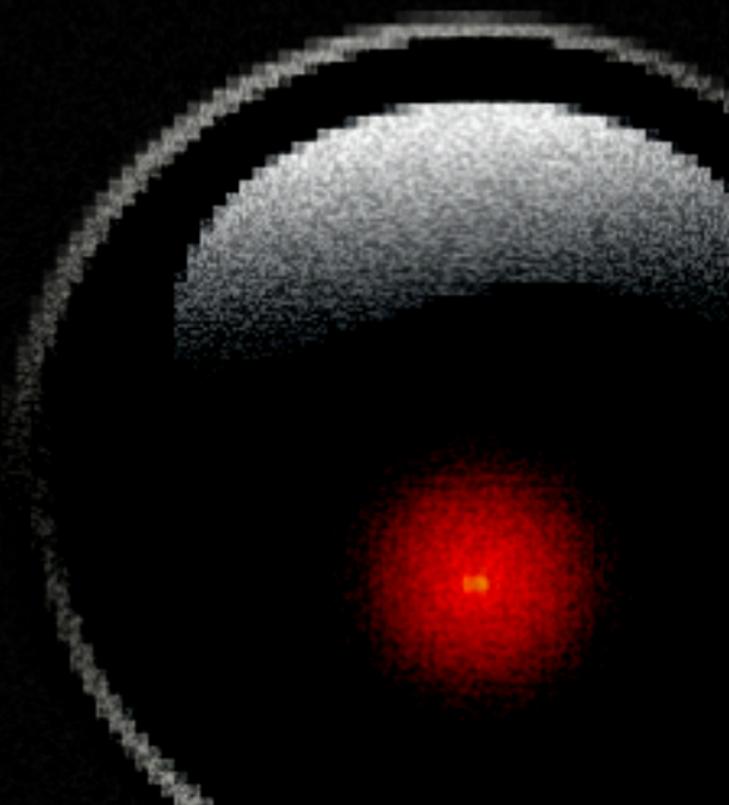


Малик Уразбаев

МЫЛЬНИЦА



Малик Уразбаев

МЫЛЬНИЦА

©2019

*Если бы на Земле царил разум,
на ней не происходило бы ничего.
Бернар Ле Бовье де Фонтенель*

I

В С Е Л Е Н С К И Е Х Р О Н И К И

К Н И Г А " К О Н Е Ц Н А Ч А Л "

...

Г Л А В А 991

1. В девятнадцатый год великой галактической битвы, в шестой год низложения последнего царствия первых, в год второй благодати короткой, в новый месяц полного света, который есть месяц

светлого года Второй, галактического рода Враги преданы были суду.

2. Суд учинили сто тридцать шесть правоверов случайных, избранных слепо глухой и немой жеребьевкой. Не было судьям тем ни имен, ни примет, ни ремесел, но были они как один прекрасны и благоразумны; других к тому сроку в галактике ИУ извели беспощадно.

3. Вот имена тех, кто подвергся последней расправе; общим числом их было тринадцать злодеев, родом все из колена ХХХХХ. Главным из них был ХХХХ, который командовал кругом, после него ХХМ, ХХН, ХХВ, ХХП, ХХЗ, ХХЛ, ХХД, ХХР, ХХС, ХХБ, ХХТ, и самый последний в ряду ХХГ.

4. Число преступлений злодеев колена ХХХХХ не было счёта, вечности мало для оглашения перечня их преступлений. Так по раздумью сто тридцать шесть судей взялись разбирать не поступки злодеев, но начала и корни злодейства. Три причины причин были найдены ими, и о том объявили они громогласно.

5. Вот список преступных деяний злодеев, тех, кто подвергся расправе последней. Себялюбие, оно же гордость, надменность, тщеславие, спесь. Ложь во спасенье, она же лукавство, хитрость, коварство, обман. Бережливость, она же расчетливость, жадность и ненасытная страсть к обладанью.

6. В двадцатый год великой галактической битвы, в седь-

мой год низложения последнего царствия первых, в год третий благодати короткой, в новый месяц полного затмения, который есть месяц темного года четвертый, совершилось оглашение приговора главным врагам рода галактического.

7. Все до единого тринадцать злодеев колена ХХХХХ единодушно были судом объявлены повинными во всех преступлениях. Главный из них ХХХХ, который приказывал в круге и ХХМ, ХХН, ХХВ, ХХП, ХХЗ, ХХЛ, ХХД, ХХР, ХХС, ХХБ, ХХТ, и самый последний в ряду ХХГ.

8. Вот приговор всем злодеям колена ХХХХХ за себялюбие, которое есть гордость, надменность, тщеславие, чванство. За ложь во спасенье, лукавство и хитрость. За

бережливость, что на деле
расчетливость и ненасыт-
ность. Сто трицать шесть су-
дей единым решением вынесли
смертную меру.

9. Во времена те в галактике
ИУ смертная казнь была
позабыта. Последним убитым
сообща был РРМ из колена
РРРРР. Его распылили бесслед-
но в пространстве вселенной.
С тех самых дней день послед-
ний в галактике ИУ был заме-
нен на бессрочную ссылку,
дабы преступника кара служи-
ла наглядным примером наве-
ки.

10. Вот что дословно гласил
приговор. ХХХХ и ХХМ, и ХХН, и
ХХВ, и ХХП, и ХХЗ, и ХХЛ, и ХХД, и
ХХР, и ХХС, и ХХБ, и ХХТ, и ХХГ
навсегда из галактики ИУ
изгоняются прочь; выберет
жребий слепой и глухой, и

немой на значение ссылки,
только галактику ИУ покинет
холодный ковчег.

11. В двадцатый первый год
великой галактической бит-
вы, в восьмой год низложения
последнего царствия первых,
в год четвертый благодати
короткой, в новый месяц рав-
носветия холодный ковчег с
врагами рода галактического
общим счетом тринадцать
отправился в безвозвратный
свой путь.

12. Только холодный ковчег
минул галактики меру, жребий
слепой и глухой, и немой на-
правил его к безымянному
мертвому телу в безбрежном
пространстве вселенной. Так
навсегда извели последних и
главных врагов рода галакти-
ческого из колена XXXXX.
Память о них оградили навеч-

но от разумного доброго мира.

13. Так завершилась история галактики ИУ, предел настал всемогуществованьям. И вместе с тем окончательно кончилось время.

КНИГА
"НАЧАЛО КОНЦА"

ГЛАВА 1

1. В начале...

II



■

■







III

*«Сволочная планета, - каждое
периферийное устройство
почитает себя процессором...»
(из разговора сотрудников
«ЗІУЦЗАІФЖОМДЖА»)*

Консультант широкоформатного профиля ВС стоял в пробке и под переливистый щебет радиостанции подводил в голове своей итоги успешного рабочего дня, как вдруг совершенно ослеп на правый глаз. С утра он намотал триста с лишним километров и наконсультировал ровно на двести девяносто восемь тысяч денежных единиц, из которых лично ему причиталось ноль целых триста

двадцать пять процентов.

ВС сразу не сообразил, что произошло, стал глаз тереть рукой, усиленно им моргать и подмигивать, а когда и это не помогло, затряс во все стороны головой словно конь. Как назло зажегся красный свет, о чем немедленно просигналил стоящий позади автомобиль, и абсолютно не вовремя загомосил супер-смартфон предпоследнего поколения. ВС похолодел, почувствовал, как хлынула к вискам горячая кровь и там застучала тамтамом; моментально взмокшие ладони прилипли к рулю. В панике ВС что есть мочи выпучил левый глаз и нашел им светофор, попутно заметил в зеркале заднего вида недвусмысленно жестикулирующего водителя, огляделся, словно впервые обнаружил ручку переключения передач, коршуном вцепился в нее. В этот самый момент в голове его зазвучал завораживающий женский голос, произнес три раза: «Внимание! Сохраняйте спокойствие. Техническая помощь рядом».

- Хорошо, - машинально ответил незнакомке ВС, сорвал с шеи галстук, расстегнул до пупа рубашку и несколько раз глубоко вздохнул, потом вырвал из держателя захлебывающийся

модной песней суперсмартфон: Перезвоните...

- Алло, ВС, это из сервисной службы. Припаркуйтесь где-нибудь по близости, я уже на месте...

- Какая еще служба? Мне врач... У меня... - заорал ВС.

- Не паникуйте, припаркуйтесь где-нибудь по близости, я вас сейчас починю, - пресек категорически истерику низкий мужской голос.

- Служба?.. Какая еще служба?.. Почему?.. При чем тут сервисная служба?.. - запричитал ВС, но «аварийку» и «поворотник» все же включил.

Хотелось оглядеть салон: вероятно, это было какое-то автомобильное новшество, которое прошло для него незамеченным, но одним даже невероятно выпученным глазом одновременно следить за дорогой и исследовать приборную панель было в диковинку, и ВС благоразумно сосредоточился на вождении.

В голове метались самые черные мысли: семья, работа, водительские права, лечение, инвалидность, достаток... «Думали в экскурсионку слетать в отпуск... А теперь?.. Куда я теперь такой?.. Теперь только билеты сда-

вать...», - совершенно сокрушился ВС и снова потерял свое потухшее око.

Следом за черными мыслями накатила жалость к себе: в тридцать с небольшим стать одноглазым, калеккой... «За что? За что?..» - как и многие другие в критические моменты жизни, ВС примерился к роли библейского Иова.

И почему сервисная служба?.. Кто это вообще был? Страховщики?.. Автосалон?.. Хорошо, хоть быстро... Срочно к офтальмологу... К самому лучшему... Возможно, ничего страшного... Это у меня временное... от утомления... или стресса... Сейчас так бывает... Срочно на операцию... чтобы спасти... спасти... А если нет?.. Боже мой... боже... Глаз искусственный... стеклянный вставят... Буду вынимать его и... и детей пугать... - он живо прокрутил в памяти, как в детстве с восхищением рассматривал бабушкин зубной протез в непременно прозрачном стакане с водой - или катать его по столу... на консультациях... Консультации... Какие теперь могут быть консультации?.. Теперь в самом лучшем случае буду сидеть безвылазно в офисе... бумажки перебирать... А если это только начало?.. Что, если потом и левый тоже?.. Тогда все... все...

все... Конец всему... Мрак...

В полном отчаянии ВС втиснул машину к тротуару, и сразу же рядом с автомобилем появился молодой светловолосый мужчина; на нем был новенький рабочий комбез, а сам он походил на жизнерадостных персонажей рекламы строительных инструментов, для которых каждая новая авария только в радость.

- Добрый вечер, я из сервисной службы, - представился техник.

- Из какой еще службы?.. У меня глаз... - грозно сверкнул левым оком ВС.

- Знаю. Сейчас почию.

Техник выудил из одного из многочисленных карманов комбеза блестящий пенал, извлек оттуда длинную толстую иглу и катушку с проводами и тончайшими шлангами.

- Вы что?.. Вы меня слушаете?.. У меня правый глаз ослеп... Мне к офтальмологу надо... - закипел ВС, ошарашенный подобным отношением к своей беде.

- Нет. Это матрица полетела. Устаревшая модель или бракованная партия попалась, - невозмутимо ответил техник, - Если бы вы головой ударились, тогда обычно питание отключается. Контакты после разрыва часто криво

срастаются. А вы - в полном порядке, ни единой царапины. Вам очень повезло, что вы на полной скорости на автотрассе не сломались. Утратив всякое терпение, ВС уже был готов выплеснуть накипевшее наружу, но зашнулся и затих, подивившись такому очевидному предположению.

Между тем техник споро подсоединил один шланг из катушки к игле, а провод к зарядному устройству на панели, потом достал капсулу и предмет похожий на маску для подводного плавания, в который капсула была незамедлительно вставлена до упора с последующим поворотом вправо; далее последовали банка безалкогольного пива и бургер в хрустящей обертке.

- Вы откуда, от страховщиков или из автосалона?.. - промямлил потерявший всякую стройность мыслей ВС.

- Я из «ЗЙУЦЗАШФЖОМДЖЛ». В этой галактике последние сто тысяч лет только «ЗЙУЦЗАШФЖОМДЖЛ» послегарантийным обслуживанием занимается, - техник подсоединил маску с капсулой к катушке.

На левом выпученном глазу ВС маска помигала белым светом, словно умирающая свето-

диодная лампа, семь раз - от красного до фиолетового - поменяла цвет и погасла.

- Можно начинать, - техник открыл пивную банку, аккуратно вставил ее в подстаканник, после чего уверенным жестом всадил иглу под ноготь указательного пальца своей левой руки.

ВС перевел изумленный взгляд своего единственного округлившегося до невероятных размеров глаза с непроницаемого лица техника на его же палец с торчащим из него прозрачным шлангом, который быстро наполнялся синеватой жидкостью, и выдавил из себя мешанину изумленных гласных.

- Надевайте. Я сейчас сделаю вас лучше, чем вы были раньше, - улыбнулся техник и протянул ВС маску.

В эту секунду ВС больше всего хотел упасть в обморок; он надел маску и замер в надежде все-таки упасть в обморок и потом очнуться в привычном мире, чтобы все происходящее оказалось лишь сном.

- Расслабьтесь. Восстановление матрицы занимает ровно двадцать четыре минуты двадцать три секунды, - развеял чаяния ВС техник и зашуршал оберткой бургера.

ВС откинулся на спинку кресла. В полной

темноте им постепенно овладела апатия, и больше не было ни желания, ни сил анализировать происходящее...

Техник целиком проглотил бургер, влил в себя пиво и одобрительно сказал:

- Вы - молодец. Хорошо держитесь. Некоторые приборы дерутся. Таким приходится внутреннее питание временно отключать. Приборы не должны на ремонтников браться. Мы здесь только ради них. Но все равно некоторые не понимают. Не хотят понимать. Один микрофон однажды отказался от обслуживания. Совсем. Сказал, что, - и техник воспроизвел запись реплики: «Я не желаю... Слышите, вы, я не желаю работать на неизвестного космического дядю... Так туда и передайте! Я лучше буду жить глухим человеком...», - техник остановил запись и рассудительно добавил: Пустая голова. Сломанным микрофоном он будет жить, а не человеком...

...Резкий хруст алюминиевого листа вывел ВС из оцепенения. Теперь техник рассказывал о допотопном самописце, который мнил себя «рукой Божьей» и принял его,

техника, за ангела, а на деле был установлен «ЮБСОДЫЛВА» с планеты Пддролп, и техпаспорт на изделие у техника был заархивирован в памяти...

ВС собрался с мыслями. Он находился в своей машине с маской для плавания на голове, рядом сидел болтливый монтер из... из...

Как там он это сказал?.. Из... из... Ладно, просто монтер... всего лишь монтер... Обычный монтер с двадцатисантиметровой иглой в указательном пальце... Господи боже мой... Обычный монтер с двадцатисантиметровой иглой в указательном пальце, который... ВС быстро восстановил обрывки разговора... Не будь на глазах маски, ВС непременно посмотрел бы на техника с изумлением.

- Он принимает меня за видеокамеру, - пронеслось в голове, и ВС как можно незаметней оцупал-погладил свои бока, - Но у меня же мама... папа... - успокоил себя ВС и сразу же засомневался, вспомнив о пальце с иглой и шлангом, - А если в роддоме перепутали... или... подложили... Подложили... Или... вдруг и они тоже... - сомнений стало слишком много, и для пущей уверенности в себе и окружающей его действительности ВС поло-

жил руки на руль.

- Вы лучше спинку кресла откиньте, - посоветовал техник.

- Пусть думает, что хочет... Пусть... Главное, чтобы глаз почи... тьфу, вылечил... чтобы глаз вылечил... - решил ВС и сжал руль еще крепче,

- Потому что я - человек... Я... Я... Я... Я - человек... Я - человек... Я - человек... Я - человек. Это звучит гордо и... и красиво... и прекрасно... Это звучит гордо и во мне все прекрасно... и душа, и тело... здоровое... И в здоровом теле прекрасная душа... и одежда, и обувь, и... и... С другой стороны... С другой стороны, неплохо бы выяснить... Если я действительно инопланетянин, то... то... - ВС сосредоточился из-за всех сил, но сразу придумать ничего не смог, - То, может, мне что-нибудь за это полагается... - это была единственная осознанная мысль, - Надбавка какая-нибудь... за работу в неблагоприятных условиях... Экология тут - хуже некуда... Вон даже инопланетный глаз с матрицей не выдержали... Нужно из этого типа побольше информации выудить... - и ВС немедленно перешел к сути вопроса: Скажите, вот вы все рассказываете, рассказываете... Вы, что хотите

сказать, что я... то есть...

- Вы - видеокамера, - отрезал техник.

- Видеокамера - то есть...

- Простейшая видеокамера.

- Но я - инопланетная видеокамера?

- Да.

- Хорошо... то есть допустим... А что я тут делаю? То есть на планете Земля... - настойчиво продолжил ВС.

- Не знаю. Мое дело вас починить. Остальное меня не касается.

- Хорошо. А с кем вы работаете? На кого заказ оформлен?

- На «ЦКЕЩНГШ».

- Что это?

- Заказчик.

- Я понял... Но кто он? Чем занимается? Что-нибудь вы о нем знаете? - не сдавался ВС, который был специалистом по сложным консультациям.

- Зачем?

- То есть как?..

- Зачем?

- Чтобы быть с ним в тесном контакте... чтобы ощущение одного общего дела... чувство локтя... чтобы...

- Вот именно об этом я вам только что рассказывал. Ваша задача - сидеть и ждать, когда биоконструктор вам новую матрицу построит, а вы «одно общее дело» изобретаете. И так в девяносто процентах случаев. Если быть точнее, то в девя...

- Хорошо, то есть... ладно... Хотя что-нибудь о нем вы знаете?.. С какой этот «ЦКЕШ...»?.. - бесцеремонно перебил техника ВС.

- «ЦКЕЩНГШ».

- Да. Вот этот... Вот он, он с какой планеты? Или хотя бы галактику назовите...

- Я не знаю.

- Хорошо... А кто это может знать?

- Вероятно, диспетчер, - в голосе техника послышалась некоторая неуверенность.

- Вот видите, дорогой мой... нет ничего невозможного... Давайте, мы вместе свяжемся сейчас с диспетчерской и спросим, кто, откуда, с какой целью, на какой срок и так далее... - у ВС возникла уверенность, что победа над туповатым - с его точки зрения - техником уже в кармане.

- Нет, - отрубил техник.

- Почему сразу «нет»? - не сдался ВС.

- Это не входит в распорядок.

- Распорядок?.. При чем тут распорядок?.. Дело не в распорядке... Это же... это просто... это просто любознательность... то есть живость ума...

- У видеокамеры?

- Но вы же сами сказали, что я инопланетная видеокамера... Почему бы ей не быть любознательной?.. Вы же обо мне ничего не знаете...

- Я ваши внутренности насквозь вижу, - техник был неумолим.

- Хорошо, ладно... Расскажите тогда о себе, - поменял тактику ВС. - Вы откуда к нам прилетели?..

- Я не прилетел, я телепортировался.

- Хорошо... Вот вы откуда к нам телепортировались?

- Из «ЗЙУЩЗАЩФЖОМДЖЛ».

- Из?.. Ах, да... я помню... Этот э-э... это такая планета?

- Нет, сервисная служба.

- Так... А где она находится? Физический адрес у нее есть?

- Астероид Ыщпнт.

- Астероид... понятно... И как там у вас все... вообще?.. Что нового?..

- Вчера починили миллиардный микрофон, - буднично сообщил техник.

- Поздравляю... Это... это большое... я бы сказал, это... великое достижение... Микрофоны, как вы верно заметили, должны работать... иначе, зачем они... А как семья?.. Жена... дети... родители... У них как, у них все в порядке?..

- Я - композитный бионический организм.

- Что?

- Я - композитный бионический организм.

- Что за организм такой? Я не совсем понимаю...

- На планете Земля нас принято называть роботами.

- Простите?

- Я композитный робот-ремонтник.

- А-а, робот... Так ты бы сразу так и сказал... - протянул ВС тоном, словно он был не простейшей видеокамерой, а главным инженером конструкторского бюро, которое эту видеокамеру разработало. - Ты вот что, робот... Ты свяжись-ка скорей с диспетчерской, пусть меня там соединят с кем-нибудь... живым... из руководства то есть.

Разговаривать с каким-то роботом больше не

имело никакого смысла; ВС умолк, застегнул рубашку и принялся составлять в голове список своих первоочередных требований и условия и обязательства другой стороны. Настроение его улучшилось, пальцы сами собой разжались и принялись выстукивать по обтянутому кожей рулю бойкую барабанную дробь.

Техник обслуживал планету Земля с конца восемнадцатого века. Его предшественнику оторвало голову пушечное ядро корсиканцев, когда в июле 1794 года тот телепортировался у города Кальви, чтобы починить видеокамеру, изображавшую себя английским капитаном; в итоге и робот был потерян, и британец до конца жизни остался одноглазым.

После такой неудачи инженеры из «ЗЙУЦЗАШФЖОМДЖЛ» модифицировали новую модель композитного бионического организма так, чтобы от нее отскакивали ядра, снаряды, бомбы, ракеты, торпеды и даже гигабрандгукель, который анонимному школьнику из далекого сибирского Жопустинска еще предстояло изобрести. Несмотря на такое

бесценное в последующие два столетия качество, контакты техника с контрольно-измерительными устройствами, установленными на Земле авантюристами со всей Вселенной в надежде найти на ней жизнь разумную, назвать легкими было никак нельзя: «ЗЙУЦЗАШФЖОМДЖЛ» тяжело давались искусственные теории землян, которыми забивала себе голову тонкая инопланетная аппаратура, быстро становясь, как это часто происходит, людьми больше, чем сами люди.

За два с половиной столетия работы на Земле техник повидал многое и многих, но никто и никогда не вел себя с ним свысока и никогда никто не отдавал ему приказы. Являясь роботом сугубо служебным, техник не мог проигнорировать команду, пусть и полученную от простейшего периферийного прибора; для подобного экстренного случая «ЗЙУЦЗАШФЖОМДЖЛ» предусмотрела переключение композитного бионического организма в режим «автопилота», а общение с оборудованием клиента и принятие решений она целиком брала на себя.

- Как дела?.. Что слышно?.. - ВС

составил идеальный для себя контракт и тотчас бросился в бой.

Техник молчал, поскольку находился в режиме внешнего управления и ожидал, когда «ЗЙУЦЗАШФЖОМДЖЛ» сама выберет лучший вариант ответа на полученную им команду связаться с диспетчерской.

- Эй, робот! Алло, прием... - ВС окончательно вернулся в свое привычно-эгоцентричное состояние.

«ЗЙУЦЗАШФЖОМДЖЛ» молчала. Не найдя в команде ВС ничего предосудительного, она в свою очередь проинформировала «ЦКЕЦНГШ» о запросе видеокамеры и теперь тоже ожидала ответа.

- Эй, ты где? Что ты молчишь? - с нетерпением воскликнул ВС и нащупал колено техника.

- Это сексуальное домогательство с использованием служебного положения, - отреагировала на тактильный контакт «ЗЙУЦЗАШФЖОМДЖЛ».

- Это я просто хотел проверить, что ты еще на месте... Да и какое с тобой может быть домогательство?.. Ты же робот... Тебя в нашем кодексе нету... - ничуть не смутился совсем

осмелевший ВС и ущипнул техника за ляжку, - Кстати, ты не боишься, что тебя у нас полиция схватит?.. Или ты, как Терминатор, весь участок уложишь?.. Это у нас фильм такой был в прошлом веке. Там тоже робот на Землю прилетел... - и ВС сумбурно и в подробном беспорядке взялся пересказывать всемирно известные калифорнийские проделки культуриста из Австрии.

К концу второго фильма «ЗЙУЦЗАШФЖОМДЖЛ», наконец, получила ответ от «ЦКЕЩНГШ». Ответ был короткий и прост для переложения на любой из земных языков. Звучал он приблизительно так: «Пошлите ее на хер». В примечании уточнялось, что ответ является бессрочным и универсальным и касается всей установленной «ЦКЕЩНГШ» на планете Земля аппаратуры в прошлом и впредь.

Узнав от техника о своем направлении, ВС в первую секунду очень в душе возмутился, во вторую опомнился и взял себя в руки. Будучи специалистом не только по сложным, но и по очень сложным консультациям, ВС решил во чтобы то ни стало извлечь из своего инопланетного происхождения хоть что-то. Его

набитый фантастической культпродукцией мозг отказывался верить, что можно быть представителем далеких миров и при этом не иметь никаких сверхъестественных способностей. ВС снова вцепился в руль и снова напрягся из-за всех сил, пытаясь представить, где может крыться его исключительность, но ему чертовски не хватало воображения...

Свои тридцать с небольшим ВС прожил, как и подобает представителю среднего класса, средне: от школы до высшей школы, от помощника консультанта до консультанта, от первого кредита ко второму...

Обычно бурные студенческие годы также пролетели буднично и незаметно, а брак стал логическим продолжением незапланированной беременности сожительницы. В итоге к тридцати с небольшим самыми яркими событиями в жизни ВС были двойной перелом руки в школе, случайный секс с близняшками на первом курсе и поездка с ночевкой на рок-фестиваль на втором. В память о последнем ВС бережно хранил в портмоне медиатор бас-гитариста группы, название которой вылетело из его головы на

следующий после возвращения домой день.

В общем и целом ВС был своей жизнью доволен. Время от времени его посещали мечты о многомиллионном выигрыше в лотерею - других путей вырваться из цепких лап среднего класса не существовало, - но до покупки билета дело ни разу не дошло.

О будущем ВС не задумывался вообще. Завбота о нем в полном соответствии с устоем устоявшегося демократического режима была навечно делегирована неизменной элите общества.

Долго фантазировать ВС не пришлось: двадцать четыре минуты двадцать три секунды истекли.

- Готово, - сказал техник. - Можно снимать.

- Уже? - с горечью воскликнул ВС, который так и не смог ничего выдумать.

- Все по расписанию, - техник помог ВС стащить с головы маску-биоконструктор.

ВС, щурясь от света, медленно открыл глаза - оба ока функционировали прекрасно, - посмотрел на техника, раскладывающего инструмент по карманам, потом в зеркало заднего вида на свое отражение, оттянул вниз

правое веко, скосил починенный глаз вправо, влево...

- Не беспокойтесь, все работает. Гарантия пожизненная. Приятно было познакомиться.

- Эй, куда ты?.. Нельзя же вот так... Робот, стой!.. - ВС схватил протянутую ладонь техника обеими руками; одним из немногочисленных человеческих чувств ВС догадался, что робот-ремонтник откликается на его приказы.

- Пошел на хер, - вложила в уста техника «ЗЙУЦЗАШФЖОМДЖЛ».

- Как же так?.. Так нельзя... Вот так... сообщить человеку, что он с другой планеты... и... - не внял императиву ВС.

- Вы - простейшая видеокамера, - перебил его техник и легко высвободил свою ладонь. - Не забивайте себе голову.

- Хорошо... но должно же что-то... Я же с другой планеты...

- «ЗЙУЦЗАШФЖОМДЖЛ» - это индивидуальный подход и квалифицированный сервис в любой точке галактики, - с этими словами техник отпрыгнул маленький сувенир в виде бургера с банкой пива и приклеил его к лобовому стеклу.

- Ладно... хорошо... - больше ничему не удивляющийся ВС предпринял последнюю попытку наладить контакт. - Я - видеокамера, ты... вы... вы - робот... Хорошо... Может, мы тогда с вами, как... то есть между нами, между... между технической продукцией, а?.. Поболтаем о жизни нашей... непростой и... и все такое... Сходим куда-нибудь... За знакомство то есть... Я приглашаю...

ВС готов был наобещать с три короба, лишь бы задержать робота, выиграть время и найти, придумать, как с толком и выгодой использовать нежданно выпавшую встречу с внеземной цивилизацией.

- Спасибо, не могу. Работа, - техник на прощанье кивнул, покинул автомобиль и захлопнул за собой дверь.

Обескураженный ВС смотрел на уходящего пружинистым шагом робота. Казалось, что вместе с ним уходит что-то очень важное, заветный лотерейный билет вырван ураганным штормовым тайфуном из его неловких рук и улетает вдаль, прочь навсегда от него, от ВС... От него и вместе с ним от всего человечества... «Я принесу миру известие от братьев по разуму... Я расскажу, что нам делать и как

нам жить...» - вдруг родилось в голове.

ВС догнал техника, крикнул с мольбой:

- Подождите... Пожалуйста, подождите... Хорошо... Я все понимаю... Один вопрос... Только один... Можно?.. Только один... - ВС заискивающе взглянул в непроницаемые глаза техника.

- Слушаю вас.

- Я не для себя... - солгал ВС. - Я для всех... Я для других...

- Слушаю вас.

- Хорошо... то есть... Скажите, а что там у нас на... Как там его?.. Вы только не обижайтесь, никак не получается это название запомнить...

- затараторил ВС.

- На «ЦКЕЩНГШ»?

- Да, да... На «ЦКЕШ»... вот на ней... И еще у вас... там, у вас на астероиде... Как там его?..

- Астероид ЫЩпнт.

- Да. И вот на нем тоже... Скажите, что там думают про все это?.. То есть про... - ВС неопределенно взмахнул руками, изображая окружающий его мир. - Вы понимаете?.. О том, что у нас... то есть тут... вообще происходит и... На Земле... на планете Земля то есть... Вы

понимаете?..

- Понимаю. Ничего не думают.

- Как?.. - опешил ВС. - Совсем ничего?..

- Совсем ничего.

Если бы «ЗЙУЦЗАШФЖОМДЖЛ» была подвержена земным эмоциям, то доходчиво объяснила ВС, что подразумевается под «совсем ничего», и, вероятно, наговорила бы еще массу обидных, а то и просто грубых вещей, но для «ЗЙУЦЗАШФЖОМДЖЛ» ВС и земной мир не представляли какого-либо интереса вне гарантийных обязательств, и она отдала роботу команду срочно телепортироваться на астероид.

Домой ВС вернулся поздно вечером. После отбытия робота ВС заехал в кафе, где за тремя чашками крепкого кофе предупредил жену Кристину, что задержится «по работе», наскоро погоревал и долго вымучивал план дальнейших своих действий.

Первым-наперво было решено посетить лучшего офтальмолога: возможно, тот найдет в глазу нечто необычное...

Далее следовало обратиться в химическую лабораторию и взять пробы материала, из

которого изготовлен сувенир.

Третьим пунктом значился звонок Илону Маску с вестью, что инопланетяне видали Землю в гробу в белых тапочках.

После недолгого размышления о разочарованном человечестве, и, главное, о дурке ВС от этой идеи отказался. По крайней мере, до получения неопровержимых доказательств своего контакта с пришельцами...

Супруга следила за перипетиями персонажей многосерийной костюмированной сказки для великовозрастных аутистов; она подставила для дежурного поцелуя щеку и, не отрывая глаз от экрана, сообщила, что ужин в холодильнике осталось разогреть. В детской кудрявая дочка - ой, какая она у вас миленькая! - сопела в обнимку с розовым тираннозавром. ВС наскоро накрыл на стол, набросился на еду, но тут его ужалила мысль-догадка, что инопланетяне тоже видят требующую ремонта кухню, подогретую в микроволновке лапшу в кособокой коробочке с иероглифами, которые бог знает что означают, початую бутылку столового красного вина, промышленный ванильный десерт, и кусок застрял в горле. Следующее озарение ВС было еще ужасней:

инопланетяне видели... в том числе, и двух обнаженных близняшек, и жену Кристину... Оставалось радоваться, что его сексуальная жизнь была под стать остальной его жизни. ВС осушил залпом стакан кисловатого вина и протолкнул гениальное китайское изобретение поглубже в пищевод.

Они видят все то же, что и я... И видели... Господи... боже мой... И еще увидят... всегда могут увидеть... Увидят... Одно непонятно, зачем?.. Зачем им это сдалось?.. Этот дурак ничего так и не сказал... «Распорядок»... Все по инструкции... Не просто так... У них в космосе, видимо, все уже давно зарегламентировано до самого последнего организма... Нам еще учиться и учиться... А что если это у них такое исследование?.. Изучают местную флору и фауну... «ЦКЕШ...»... тьфу, и не выговорить... Поэтому они так быстро эту железяку и прислали... Хорошо, говорит, на трассе не поломался... Хорошо... Нужен я им, значит... Нужен, нужен... А если я возьму и сам глаз закрою?.. Взять и залепить лейкопластырем... А что Кристине сказать?.. Сначала схожу к офтальмологу и тогда потом залеплю... Скажу ей, сказали так ходить для лечения... или для

профилактики... И на работе тоже... Посмотрим, как они тогда запоют... Будут знать... Сами пошли на хер...

ВС хлебнул еще вина и вернулся к ужину: предстояли сложные переговоры, где нет места душевным переживаниям, а каждая калория, напротив, на счету. По сторонам он старался без надобности не смотреть.

Нужно так строить предложения, чтобы ни «да», ни «нет»... чтобы этот робот не мог сразу отказать... И сделать запись разговора не помешает... на всякий случай... Лишнее доказательство контакта будет... А что если?.. Сдать что ли этого робота в полицию?.. Оружия у него вроде нет... Хотя... кто его?.. Нет, пока третью сторону лучше не привлекать... а там посмотрим... Все-таки научный эксперимент - это... Это не просто так... не какой-то там пустяк... Чтобы вот просто так телепортироваться с другой планеты... даже, может быть, из другой галактики... «Техническая помощь рядом»... Эксперимент... эксперимент... И я, значит... значит, я - часть этого большого космического эксперимента... важная его часть... и даже самая важная... Ведь выходит, что я... я - глаза этого эксперимента...

Я - глаза наших ученых... наших великих... наших величайших ученых, которые раскрывают... да, да, хотя бы и сейчас, вот в этот данный момент времени, вот тут... на этой кухне... прямо тут... загадочные тайны затерянных в галактиках неизведанных миров... А в конечном итоге главнейший секрет всего вселенского мироздания... И все благодаря мне... Ну и что, что я только видеокамера... Подумаешь... От видеокамеры много пользы бывает... Видеокамера - это прибор в жизни необходимый... не то, что... Эти-то... И ничем они на самом деле не лучше... ничем... не лучше... Жалкие никчемные людишки... все ломают себе головы о смысл жизни... за тысячи лет исписали миллиарды кубометров леса, но так и не поняли, почему и зачем живут... существуют... божьей милостью, как бог на душу положит... примитивные приматы, мать их... Пошли на хер...

ВС утолял голод и переполнялся чувством гордости за ученые умы своей прогрессивной планеты и попутно за прогрессивного самого себя. За ванильным десертом в голове зародилась идея завести дневник, чтобы записывать в нем все интересные яркие

и необычные события из окружающей его земной действительности...

На нагую Кристину было решено до поры до времени или не смотреть вовсе, или смотреть, но лишь в крошечной темноте.

IV

ДНЕВНИК НАБЛЮДЕНИЯ

14 июля

Уважаемые господа, еще позавчера не очень еще понимая вас, я все же где-то внутри себя уже тянулся к вам. Однако тогда я был только вашим слепым прибором. Теперь же я существую по-другому, поскольку в полноте своей ощутил себя вашим соотечественником. И оттого сегодня происходит факт необыкновенный и новый. Теперь скромная видеокамера имеет честь называться вашей коллегой, и я от всего сердца приветствую вас, зачинателей великих идей и благородных стремлений.

И в этом своем новом статусе я открываю сей дневник, чтобы скрупулезно описывать в нем побудительные мотивы первопричин поступков и событий, которые происходят вокруг на планете Земля, и которые вы сами непрерывно наблюдаете посредством моего правого ока.

15 июля

Дорогие коллеги, чтобы не быть неправильно понятым и во избежание возможного недоразумения, я спешу объясниться и открыть вам причину моего нынешнего визита к офтальмологу. Все дело в том, что в скором времени я планирую приобрести трейлер (автодом), а его управление требует получения отдельной категории водительских прав, которое происходит путем сдачи теоретического и практического экзаменов и прохождения специальной медкомиссии, на которой особое внимание уделяется проверке глазомера кандидата на водителя трейлера. Я полагаю, что вы согласитесь, что со стороны представителя высшей цивилизации (то есть нашей) было бы неразумно приобретать новое для меня средство передвижения по планете Земля без предварительного одобрения местных органов власти. Именно по этой причине (и только по ней) я посчитал, что необходимо заранее проконсультироваться у специалиста по глазным болезням.

Как вы могли констатировать сами, мое

зрение находится в безупречном состоянии, что означает, что, как только мне позволят мои скромные средства, я стану владельцем трейлера, чтобы во время будущих путешествий, которые я в будущем собираюсь предпринять, у меня была полная свобода выбора при выборе направлений и маршрутов. Таким образом, наш с вами эксперимент по наблюдению за жизнью и вообще поведением населяющих планету Земля существ и других неодушевленных предметов не будет зависеть от капризов алчной туриндустрии.

16 июля

Ничего нового.

17 июля

Опять ничего нового.

18 июля

Ничего примечательного.

Уважаемые коллеги, если вы разъясни-

те мне суть нашего эксперимента, я смогу с большей пользой наблюдать за окружающей меня средой. Приведу простейший пример. Вчера вы были свидетелями, как я и моя жена (это та женщина, которую вы обычно видите утром и вечером) весь вечер обсуждали, чем занять в выходные дни нашу дочь (это та девочка, которую вы обычно видите спящей утром и вечером). В итоге, как вы знаете, мне пришлось идти с семьей в городской зоопарк, который, может статься, нашему эксперименту совсем не интересен.

Какая же там вонища, доложу я вам. Глаза до сих пор режет. А ведь глаза - это мое главное орудие нашего эксперимента. Теперь мне снова предстоит визит к офтальмологу, чтобы проверить, что в моем зрении ничего не нарушилось, и течению нашего эксперимента ничто не угрожает.

19 июля

Ничего примечательного.

20 июля

Ничего примечательного.

21 июля

Ничего примечательного.

22 июля

Ничего примечательного.

Вас не должно удивлять, что четвертый день кряду ничего примечательного вокруг не происходит (ничего, чему следовало бы посвятить хотя бы несколько отдельных строк в моем дневнике). Объяснение такому положению вещей очень простое. Все дело в том, что главная цель жизни хомо сапиенс (научное название вида, занимающего доминирующее место в пищевой пирамиде на планете Земля, далее ХС) испокон веков заключалась и заключается в непрерывных поиске и добыче себе пропитания, а также других предметов сперва ручного (до индустриальной революции), а затем (после индустриальной рево-

люции) промышленного производства. Таким образом, все, что может затруднить или помешать выполнению вышеуказанной задачи либо строжайшим образом регламентируется, либо полностью исключается из ежедневной жизни ХС. Только представьте, в былые времена любой невежа мог запросто подстрелить первого попавшегося прохожего, как куропатку в окрестностях монастыря кармелиток, только потому, что ему не понравилось его кашне или галстук. Или по любой другой самой пустяковой причине, которая касалась достоинства и задевала честь*. И это далеко не худший пример нравов и поведения, которые присущи ХС. К счастью, с подобной анархией ныне покончено, и повседневность с каждым годом становится все более организованной и предсказуемой, что позволяет ХС извлекать максимальную выгоду с минимальными затратами (а лучше совсем без оных, но такое доступно немногим).

Все изложенное выше относится исключительно к т.н. цивилизованному миру. Между тем на планете Земля наличествует и другая среда обитания. Проживающие в ней (в этой другой среде) ХС плохо организованы и

потому живут в необеспеченности и часто даже в полной нищете. И там до сих пор продолжают происходить самые гнусные явления, о которых Вселенная и помыслить не может.

Эту другую среду вы можете наблюдать, когда я направляю объектив (мой правый глаз) на экран телевизионного аппарата во время просмотра программы новостей**. К счастью, репортажей из нестабильных зон с каждым годом становится меньше, т.к. среднестатистический ХС из цивилизованного мира (далее ЦМ) мало интересуется тем, что не касается умножения его собственного благосостояния.

Таким образом, вас не должен удивлять тот факт, что ежедневно ничего примечательного с ХС в ЦМ не происходит. Это нормально.

* Устаревшая мера (условно постоянная) самоуверенности ХС. В настоящее время вытеснена объективными финансовыми показателями (движимое и недвижимое имущество) и является величиной переменной.

** Не путать с телесериалами.

23 июля

Ничего примечательного.

24 июля

Ничего примечательного.

25 и 26 июля

Как вы видели сами, я и моя жена были в ресторане «Золотая кастрюля» на дне рождения ее (моей жены) старшей сестры (т.е. моей свояченицы). Перед этим моя супруга Кристина отвезла нашу дочь к ХС, которые считают себя моими родителями. Я тоже раньше так считал, но теперь-то все раскрылось. Так делают многие (если не все), чтобы дети (неполовозрелые ХС) не вертелись под ногами и не мешали половозрелым ХС наслаждаться жизнью.

Сам день рождения был еще 23 июля, но празднование могло помешать работе, т.е. добыче пропитания и т.п. (см. пояснения к

событиям 22 июля), поэтому она (свояченица) его (празднование) перенесла на выходной день (обычная для ХС практика).

«Золотая кастрюля» - один из лучших и дорогих ресторанов в городе (триста тридцать три звезды в ресторанном гиде). Она специально его выбрала, чтобы побольше пустить гостям пыль в глаза*. Она очень зазналась с тех пор, как ее муж (плешивый ХС мужского пола, далее ХСМП, с капитанской бородой под писателя прошлого века) стал зарабатывать большие деньги. Раньше этот фанфарон был всего-навсего репортером в провинциальной газетке с жалким количеством посетителей, а теперь, вы сами видели, воображает из себя бог знает что. Теперь он совершает путешествия, а потом пишет об этом книги. Интересно, кому интересно читать то, что можно бесплатно увидеть в интернете (сначала он ведет прямую трансляцию своих путешествий, а потом пишет об этом книгу). И вообще, что интересного в том, как он забрался на какую-ту гору, где отходов от таких же ХС уже больше, чем снега в русской тайге (снег - это его собственное признание, подтвержденное документальной видеосъем-

кой). Он сам говорит, что, поскольку у него нет никакой фантазии, то ему нужно сделать из своей жизни роман. Сказать правду, то это скука смертная, доложу я вам. Но следует быть объективным (а это наш с вами долг цивилизованных ученых), из жизни ХС в ЦМ роман составить сложно, а то и просто невозможно, т.к. в ЦМ с ней (жизнью) никогда и ничего экстраординарного происходить не может и не должно происходить, чтобы не навредить главной цели существования ХС.

Таким образом, муж свояченицы стал зарабатывать много денег и важничать. Весь вечер он болтал о новом путешествии, которое он планирует. Теперь он намеревается пересечь какую-то пустыню в Средней Азии. Она (пустыня) гораздо меньше Сахары (крупнейшая жаркая пустыня на планете Земля, находится на Африканском континенте), но последнюю, по его словам, исходили все, кому не лень, поэтому он с большей выгодой для себя пересечет что-нибудь другое. И все ему в рот смотрели, а больше всего эта дурища свояченица (та ХС женского пола, далее ХСЖП, что сидела слева). Как я уже написал, она тоже стала последнее время

сильно важничать. Бросила работу самой обычной секретаршей в почтовом банке и теперь занимается инвестициями капиталов, которые зашибает ее муж-турист.

Слева от нее (свояченицы) сидел старый ХСЖП. Это ее мать (она же мать моей жены). Заметили, какое платье эта старая карга на себя нацепила? От самого модного дизайнера. Раньше она вечно в растянутой кофте со стеклярусом ходила, а теперь тоже нос задирает и еще мою жену против меня настраивает. Вот был бы номер, если рассказать этой старой перечнице, что на самом деле я с другой планеты, и все они мне и в подметки не годятся. Меня так и подмывало им все выложить. И только скромность настоящего ученого, который незаметно делает большое вселенское дело, останавливает меня от опрометчивых поступков. Т.ч. за нашу общую тайну, уважаемые коллеги, вы можете быть совершенно покойны.

Муж матери (он же отец моей жены и свояченицы и, соответственно, мой тесть) ушел из семьи, когда моей жене не было и одного года, и с тех пор они его не видели. То есть видели несколько раз по телевизору и в

интернете (он страшно разбогател), но никакого содержания от него так и не получили. Он просто послал их всех далеко и надолго (он сказал грубее, у вас должна быть запись этой трансляции, т.к. мы с женой ее много раз пересматривали). Таким образом, его на дне рождения не было.

Справа от свояченицы с мужем сидела чета китайцев. Или японцев. Или казахов. Они все лицом похожи (те, которые с узкими глазами). В пиджаке и галстуке - ХСМП, просто в пиджаке - ХСЖП. Это спонсоры мужа свояченицы. Он их (китайцев или кто они там) только из вежливости пригласил и несколько раз пил за них и за процветание их предприятия. Как я понял, они всяким оборудованием для путешествий и т.п. занимаются. А они только головой кивали (у них так принято) и ни одного слова за вечер не произнесли. Я специально направлял объектив в их сторону, чтобы вы могли лучше ознакомиться с повадками ХС из разных культур. Многие ученые из ЦМ уверены, что китайцы (если это были они) в будущем захватят весь мир. Я целиком и полностью разделяю это мнение. В мире, в котором жизнь стремится к тотальному

однообразию, нет более никого, кто мог бы быть более однообразным, чем китайцы. Поэтому вполне логично, что мир захватят именно китайцы, а не кто-нибудь другой**.

Справа от китайцев (до выяснения будем считать, что они все-таки китайцы) сидел редактор той самой провинциальной газетенки, где раньше работал репортером муж моей свояченицы. Он (редактор) по совместительству владелец издательства, которое издает и распространяет книги мужа свояченицы про его путешествия. Вместе с ним был его любовник (все говорили «друг», но это от принятой в ЦМ толерантности к ХС нетрадиционной ориентации***). Ну и пить эти педики (обиходное название ХСМП нетрадиционной ориентации) горазды, доложу я вам. Редактор абсолютно точно алкоголик. Этот его «друг» работает простым лаборантом в лаборатории при каком-то крупном фармацевтическом заводе. Обычно считается, что они (педики) занимаются только модой или искусством, или еще чем-либо подобным, но, как вы сами могли видеть, в реальности они находятся во всех сферах жизни ХС. Но в целом он (педик-лаборант) не такой уж пло-

хой ХС, если, конечно, не думать, чем они там с редактором вдвоем занимаются. Как вы сами видели, мы с ним даже немного пообщались, и он обещал показать мне свою лабораторию. Таким образом, скоро вы сможете увидеть, как на планете Земля функционирует научная мысль.

Как я указал выше, все разговоры касались в основном мужа свояченицы и его будущего путешествия. Один раз мы выпили за саму свояченицу (напомню, что это был ее день рождения), один раз за ее мамашу (так положено). Кристина (моя жена) хотела выпить за их отца (она все еще надеется что-нибудь с него получить), но свояченица и мамаша запротестовали самым решительным образом (они теперь богаты и изображают саму независимость). Вы сами могли засвидетельствовать, как брызгала у них слюна. Еще хорошо, что вы не слышали их крика. Официанты сделали вид, что это их не касается, но сами, как вы сами могли наблюдать, не пропустили ни слова. Сомелье ресторана (ХСМП темно-коричневого цве-та****) даже остановился специально, хотя, судя по количеству клиентов, дел у него было невпроворот. Я

нарочно его зафиксировал, чтобы вы могли лучше разглядеть хороший экземпляр любопытного ХС.

Кухня, как и ожидалось, была выше всяких похвал. Со слов ХС старшего поколения, раньше так кормили практически везде, но, в связи с оптимизацией всех жизненных процессов в ЦМ, в наши дни ХС из ЦМ потребляет в основном фаст-фуд из синтезированных полуфабрикатов. Фаст-фуд был изобретен в США (страна в Сев. Америке, главное государство ЦМ и пример всем для подражания), чтобы не терять время и поменьше отвлекаться от основной цели жизни ХС. Вы заметили, как китайский ХСМП неловко ел рис вилкой? Это у него с непривычки. У себя в Китае они все хватают специальными палочками (вы могли видеть такие палочки, когда ваш покорный слуга ел ими лапшу из коробочки). А его жена картофель фри заказала, чтобы не позориться. Я уверен, что, когда китайцы захватят мир, они всех переведут на палочки, а вилки и ножи переплавят на металлургические нужды. В общем-то, ничего страшного в этом нет, т.к. ХС из ЦМ здорово наловчились с ними (палочками) управляться

через повсеместное потребление японского и того же китайского фаст-фуда.

Разошлись мы, как вы видели, за полночь, и редактор заблевал капот такси, в котором уезжали свояченица с мужем и с мамашей свояченицы (и моей жены). Если бы он заблевал машину китайца, то, вероятней всего, случился бы международный скандал (сейчас в век глобального интернета это быстро делается). Тогда муж свояченицы навсегда лишился бы спонсора, и судьба его путешествия по пустыне в Средней Азии была бы весьма неопределенной, но, к его счастью, все обошлось (как говорят сами ХС, дуракам всегда везет). Уж со своим издателем он (муж свояченицы) ссориться ни в каком случае не будет, даже если тот (редактор) заблюет ему все вокруг.

С утра болела голова. Вероятно, алкогольные напитки в ресторане были поддельными (эти рестораторы готовы наживаться на чем угодно). Жена Кристина поехала забирать нашу общую дочь у ХС, которые считают себя моими родителями (см. выше). Я остался дома. Мне пока еще сложно привыкнуть, что они только изображают из себя моих родителей.

Надеюсь, уважаемые коллеги, что вы с пониманием отнесетесь к этой моей слабости (кратковременной). Как только я окончательно свыкнусь с этим фактом, я обязательно опишу повадки этих ХС с подробнейшими и детальными комментариями (никто, кроме меня не объяснит вам с большей полнотой мотивы первопричин поступков и событий, которые они переживали и продолжают переживать ежедневно, ибо только я знаю этих ХС как облупленных).

На сегодня заканчиваю, т.к. сегодня больше ничего примечательного не произойдет.

* «Пускать пыль в глаза» - это фигуральное выражение. Глаза (мои орудия эксперимента) на дне рождения, к счастью, не пострадали (только голова и желудок), однако мне все-таки следует проверить зрение еще после посещения зоопарка.

** Не путать с фантазиями ХС про попытки инопланетян захватить планету Земля. Самое смешное, что ХС всегда выходят победителями, хотя мы с вами прекрасно знаем, что для

нас уничтожить всех ХС не составляет ни малейшего труда. Если наше правительство выразит желание захватить планету Земля, я немедленно подготовлю подробный план и разработаю операцию. Также я могу возглавить отряд боевых роботов.

*** Нетрадиционная ориентация - сексуальные взаимоотношения ХС одного пола. Обиходные названия представителей - педик, гомик, лесби, ковырялка и т.д. Этому вопросу можно посвятить целую статью, т.к. были времена, когда нетрадиционная ориентация считалась традиционной, и никто не обращал на это внимания. Если вас интересует этот вопрос, я дам вам по нему подробные комментарии.

**** Раньше таких ХС называли неграми, и ареал их распространения находился в Африке, но, благодаря работорговле, теперь их называют чернокожими (в США - афроамериканцами), и их можно встретить на всех континентах.

27 июля

Ничего примечательного.

28 июля

Ничего примечательного.

29 июля

Как вы сами могли наблюдать, сегодня я посетил офтальмолога, чтобы диагностировать качество моего зрения после посещения зоопарка. Врач (это лучший местный специалист) сказал, чтобы я некоторое время носил на глазах повязку, т.к. от испарения животных экскрементов у меня начал развиваться рак хрусталика, сетчатки и всего глазного яблока (как бы матрицу не заразить!). Чтобы не подвергать риску течение нашего эксперимента, некоторое время я буду вынужден следовать медицинской рекомендации. Но вас это волновать не должно. Если вокруг будет происходить нечто невиданное, я обязательно зафиксирую для вас наиболее интересные события и происшествия, хотя бы с

риском навсегда потерять зрение, ибо долг настоящего ученого гораздо важнее его здоровья.

30 июля

Ничего примечательного.

31 июля

Ничего примечательного.

01 августа

Ничего примечательного.

02 августа

Ничего примечательного.

03 августа

Ничего примечательного.

04 августа

Совсем ничего примечательного.

05 августа

Уважаемые коллеги, весь этот кошмар вы видели сами. Это было ужасно! То есть сам кошмар вы не видели. Вы видели его ужасные последствия. Это было ужасно, абсолютно ужасно. Теперь вы можете сами оценить характер и повадки ХС, которые населяют планету Земля. Только представьте себе, раньше такое происходило повсеместно (см. пояснения к событиям 22 июля). Их было не меньше десяти. Пожалуй, даже больше. К сожалению, я не успел их сосчитать точно. Выглядели они как самые обыкновенные ХСМП с отвратительными рожами. Точь-в-точь перхотный пучеглазый ХСМП, которому я отдаю отчеты по моим консультациям каждую пятницу ровно в 17.30 (вы его уже много раз видели). Т.е. я хочу особо подчеркнуть, что ничего особенного и необычного в их (неизвестных ХСМП) внешности не было, но как они пробрались в квартиру, я никак не пойму, т.к. мы с черно-

кожим ХСМП (это был сомелье из «Золотой кастрюли», см. пояснения к событиям 25 и 26 июля) все время были в прихожей его (сомелье) квартиры, где он заказывал пиццу и одновременно показывал мне свою новую современнейшую модель встроенного шкафа, и, следовательно, проникнуть незамеченными через входную дверь без нашего обнаружения они (неизвестные ХСМП) никак не могли. Пока это остается загадкой, но я верю, что теперь, когда меня окончательно починили и спасли орудие нашего эксперимента (мое правое око), мы сможем найти объяснение и этому явлению*.

Отдельной строкой я хочу объяснить мое посещение сомелье в его квартире. Узнав из газет, что ему (сомелье) грозит судебный процесс, я также узнал, что я не совсем один на планете Земля, и поэтому мне не терпелось заключить в теплые дружеские объятия (не путать с педиками, см. пояснения к событиям 25 и 26 июля) соотечественника (почти, т.к. его, по его словам, установили ученые с другой планеты) и коллегу. Возможно, что с вашей точки зрения я проявил непростительную сентиментальность достойную порицания, но,

прошу понять меня правильно, мне трудно было поступить иначе, ведь, в сущности, мы (представители высшей цивилизации) так тут (на планете Земля) одиноки среди ХС, которые нас ежедневно окружают, а мне так хотелось перемолвиться хоть парой слов с близким по разуму существом. Клятвенно заверяю вас, уважаемые коллеги, что я больше не дам волю минутной (уверяю вас!) слабости, которая не достойна высокого звания цивилизованного ученого. И я также клятвенно клянусь, что с этого дня буду следить за происходящим на этой ужасной и таинственной планете Земля с удвоенным и даже утроенным усердным рвением.

* Это могли быть наемные убийцы нанятые «ЕКА» (европейское космическое агентство, которое подало в суд на сомелье), а значит, они («ЕКА») уже обладают способностью незаметно проходить сквозь стены на высоте девятого этажа, о чем пока никто из ХС даже не догадывается**. И даже местные вездесущие прониры-журналисты ничего о том не ведают. Взять на заметку!

** Местные правительства обычно скрывают свои научные разработки, чтобы население планеты Земля поменьше предавалось мечтам и не отвлекалось от первоочередной задачи ХС (см. пояснения к событиям 22 июля).

06 августа

Ничего примечательного.

07 августа

Ничего примечательного.

08 августа

Ничего...

V

Действующие лица:

ВС – мужчина чуть за тридцать в солнцезащитных очках.

Мужчина – отец ВС, мужчина за шестьдесят лет в пижаме.

Женщина – мать ВС, женщина за пятьдесят лет в махровом халате.

На протяжении всего действия
господа актеры обращаются только
к зрительному залу, а все
обозначенные паузы – МХАТовские.

Явление

Мужчина, Женщина

На сцене стоят только три стула;
в глубине сцены распахнутая
дверь, за которой подразумевается
прихожая.

На крайних стульях лицом к зри-
тельному залу сидят Мужчина и
Женщина. В руке у Женщины пульт

ДУ, она не перестает переключать каналы. Мужчина держит перед собой развернутую газету с большими круглыми прорезями для глаз, через которые он пристально осматривает зрительный зал.

Мужчина: Перестань. Какой толк в том, что ты постоянно меняешь каналы. Они же там везде все одинаковые.

Женщина: Нет, не везде. И не все. Совершенно не все. Вот тот смазливый брюнет был совсем не одинаковый. Таланта у него нет никакого, я согласна, но у него хотя бы приятная внешность.

Мужчина: Тогда и оставила бы своего брюнетика. Где тут логика?

Женщина: Нигде. Ты читаешь свою газету, я смотрю телевизор, и никакая логика для этого совершенно не требуется.

Те же и ВС

В проеме двери появляется ВС; некоторое время он смотрит на Мужчину и Женщину, потом входит, протискивается между стульями, занимает место по центру и устремляет взгляд на зрительный зал. Все это время Мужчина продолжает читать, а Женщина переключает каналы.

ВС: Па, ма, привет.

Мужчина: Здравствуй, сынок.

Женщина: Здравствуй, родной.

ВС: Как у вас?

Мужчина и Женщина (бодро, в унисон): Просто отлично!

ВС смотрит поочередно на Мужчину, на Женщину, переводит взгляд на зрительный зал. Женщина переключает канал. Мужчина неторопливо складывает газету.

ВС: Что смотрите?

Мужчина : Ничего интересного.

Женщина : Если хочешь, родной, я переключу на другой канал.

Мужчина и **ВС** (в унисон) : Нет, не надо.

Пауза.

Женщина : Родной, почему ты в очках? Тебе не темно?

ВС : Все нормально, ма.

Мужчина : Опять какой-то новый гаджет изобрели?

ВС : Не, па, небольшие проблемы со зрением...

Женщина : Тебе следует обратиться к офтальмологу, родной.

ВС : Я уже, ма.

Женщина и **Мужчина** (в унисон) : Здоровье – это самое важное в жизни человека.

Пауза.

ВС : Па, ма...

Мужчина и **Женщина** (в унисон) :

Да, сынок, родной.

ВС: Па, ма, я приехал... Я приехал, чтобы сказать... Па, ма, что вы скажете, если я скажу вам, что я инопланетянин?

Мужчина и Женщина одновременно поворачиваются и продолжительное время смотрят на ВС, который продолжает смотреть на зрительный зал; Мужчина и Женщина переводят взгляд на зрительный зал.

ВС: Па, ма, я - инопланетянин.

Мужчина: Вот те на. Не было заботы, так подай.

Женщина: Инопланетянин? Как инопланетянин? Как? Как это? Как же так, родной? Господи боже! А мы? А как же мы? А кто же тогда мы с отцом?

Женщина всплескивает руками и падает со стула в обморок. Мужчина встает, подходит к Женщине,

внимательно разглядывает ее, газетой отгоняет невидимую муху, потом забирает из руки Женщины пульт ДУ, возвращается на свое место и переключает канал.

Мужчина: Не обращай внимания, сынок. Я всегда знал, что твоя мать – порочная женщина... Она, выходит, даже с пришельцами путалась...

ВС: Па, у меня и доказательство есть...

Мужчина: Я тебе верю, сынок.

ВС: Я могу показать.

Мужчина: Я тебе верю.

ВС достает из кармана прозрачный пакетик с рекламным сувениром в виде бургера и банки пива, демонстрирует его всему залу.

Мужчина: Значит, ты зашел попрощаться?

ВС: Почему «попрощаться»?

Мужчина: Тебе, наверное, нужно

лететь?

ВС: Куда?

Мужчина: К себе. Куда вы обычно летите? Ты, сынок, из какой галактики?

ВС: Я не знаю, па.

Мужчина: У вас там, значит, тоже полное невежество.

ВС: Па, да я никуда не лечу.

Мужчина: А зачем тогда сказал, что ты – инопланетянин?

ВС: Как это, зачем? Потому что я – инопланетянин. Понимаешь, па... Я – инопланетянин, но только тут... тут, на планете Земля. Такая у меня работа...

Мужчина кивает и снова переключает канал. ВС прячет брелок в карман.

ВС: Тебя это не удивляет, па?

Мужчина: Чего уж там удивляться? В такое время живем... Сейчас все может быть... Главное, чтобы платили хорошо... Вот тут совсем

недавно показывали старушку, которая производит у себя на заднем дворе лунный грунт. И хорошо на нем зарабатывает, между прочим...

ВС: Подожди, па. Я о другом... Я о... Я же ваш... Я же все-таки твой сын...

Мужчина: Только что ты сказал, что ты - инопланетянин.

ВС: Да, но я сам только недавно об этом узнал. У меня работа такая... Важный эксперимент... Миссия...

Мужчина кивает, переключает канал.

Пауза.

ВС: Па, я - ученый. Понимаешь, я - ученый, па, большой ученый... Ты понимаешь? Я тут, чтобы изучать ваши... То есть... Короче, чтобы изучать Землю и вообще... Ты понимаешь?

Мужчина: Нет.

ВС: Па, что тут непонятного? Вот вы... То есть, в смысле... вот вы... О, господи, как это?.. Я в другом смысле, па... Короче, вот земляне... Тьфу... как же это сказать... В общем, тут, то есть на Земле, на планете Земля то есть, изучают насекомых и в целом флору и фауну с бактериями разными... так и у нас тоже... то есть там... то есть да, у нас... в общем, тоже изучают... То есть там тоже хотят изучать и вообще... Понимаешь? Планету Земля... и вообще... все, что тут творится... на планете то есть. Теперь понимаешь?

Мужчина: Нет.

ВС: Па, что тут непонятного?

Мужчина: Зачем вам это надо?

ВС: Па, но как же? Это же наука...

Мужчина: Это я понимаю, сынок... не дурак, что наука... но зачем? Зачем? Что вам от нас надо? Вам

что, у себя плохо? Сынок, ты же знаешь, у нас тут и так не продохнуть стало... от этих... совсем... от разных там... Сперва пейсатые, потом бородатые, дальше черные, теперь желтые... словом, ты знаешь... все эти, которые через свои горы и пустыни трехметровые стены переплывают... А теперь и вы еще тут?... У вас там что, тоже жрать нечего?

ВС: Я не знаю, па. Они не сказали...

Мужчина: Тогда зачем ты пришел?

ВС: Я подумал... Я подумал, что вы... что вы с мамой... Я подумал, вы тоже... вы тоже, как и я... Что, может, и вы тоже... вы тоже - инопланетяне...

ВС поворачивается и смотрит на Мужчину. Мужчина продолжает смотреть в зрительный зал, переключает один канал, другой. ВС переводит взгляд на зрительный

зал.

ВС: Что скажешь, па?

Мужчина: Не знаю, сынок. По телевизору ничего такого не было. Может быть, это по радио объявляли, но у нас же нет радио. Ты все обещал купить...

ВС: Па, я куплю... Все времени никак...

Мужчина: Мать твоя, сынок, она, конечно... да... но, нет... вряд ли... вряд ли... впрочем... теперь-то у нее и не спросишь...

ВС и Мужчина одновременно поворачиваются и смотрят на лежащую без движения Женщину, переводят взгляд на зрительный зал.

ВС: Тогда я пойду?..

Мужчина: Иди, сынок. Если все-таки надумаешь улететь, не забудь попрощаться.

ВС: Хорошо, па.

ВС встает, протискивается между стульями и идет к двери. Задерживается в проеме и оборачивается.

ВС: Па, маме привет передай.

Мужчина: Хорошо, сынок. Ты заезжай почаще, она снова очень обрадуется.

ВС выходит и закрывает за собой дверь.

Мужчина кладет пульт ДУ на средний стул, стряхивает со сложенной газеты прилипшую к ней невидимую муху, неторопливо разворачивает страницы.

Женщина как ни в чем не бывало встает, занимает свое место, берет пульт ДУ и переключает канал.

Женщина: Инопланетянин уже ушел?

Мужчина: Да.

Женщина: Зачем он приходил?

Мужчина: Сказал, хочет заняться

наукой... Изучать флору... и фауну... и... Ты знала, что у нашего мальчика склонность к биологии?

Женщина: И давно?

Мужчина: Вроде нет... Он сказал, что только недавно об этом узнал...

Женщина: От кого?..

Мужчина: Понятия не имею.

Женщина: Естественно... Тебя же всегда интересовали только твои дурацкие газеты... Господи, куда катится мир...

Мужчина: Дорогая, мир никуда не катится... Мир вращается вокруг своей оси... Мир также вращается вокруг солнца... А само солнце тоже вращается...

Женщина: Пожалуйста, прекрати... У меня кружится голова.

Пауза.

За тремя стульями медленно закрывается занавес; Мужчина,

прикрывшись газетой, начинает похрапывать; Женщина вглядывается в телевизор и борется со сном, наконец, склоняет голову вбок, засыпает.

Сцена постепенно погружается в темноту; теплый свет «экрана телевизора» льется на спящих глубоким сном Мужчину и Женщину.

VI

«КНОПКА СБРОСА»

Краткое содержание предыдущих серий:

«Разъездной консультант широкоформатного профиля ВС обнаруживает, что он не самый обычный среднестатистический хомо сапиенс из усредненного среднего социального класса, он – видеокамера, установленная на планете Земля пришельцами.

Для получения документального доказательства своего внеземного происхождения, ВС под надуманными предложениями обследуется у признанных специалистов в лучших офтальмологических клиниках.

Когда и последняя попытка оказывается безрезультатной, у ВС остается надежда только на рекламный сувенир в виде бургера и банки пива, отрыгнутый ему на прощанье роботом-ремонтником: это единственное материальное

свидетельство его контакта с инопланетянами.

ВС направляется в научно-исследовательскую лабораторию, чтобы сдать сувенир на анализ; по пути он видит рекламу популярного таблоида, на первой полосе которого под броским заголовком «Гуманоид подает в суд на «ЕКА» размещена фотография чернокожего сомелье из «Золотой кастрюли». ВС едет в ресторан и, подкупив менеджера по персоналу, добывает электронную почту, мобильный телефон и домашний адрес чернокожего сомелье. Вечером такси оставляет ВС в пригородном квартале».

ИНТ. КВАРТИРА ЧЕРНОКОЖЕГО
СОМЕЛЬЕ (ДАЛЕЕ «АП») - ПРИХОЖАЯ.
ВЕЧЕР.

ТИТР: 05 августа

Звенит звонок. АП выходит из гостиной пересекает широкий холл и подходит к входной двери, спохватывается, закрывает сначала двери в спальню, детскую, кухню, потом зеркальную дверь встроенного шкафа, наконец, возвращается к входной двери, включает изображение видеоглазка.

На маленьком экране цветное изображение ВС в солнцезащитных очках; оно демонстрирует объективу видеоглазка прозрачный пакетик с инопланетным сувениром внутри.

АП приотворяет дверь. У соседей слышны звуки музыки. ВС улыбается улыбкой коммивояжера, подни-

мает руку и снова потрясывает пакетиком с инопланетным сувениром.

ВС

Привет. Это я звонил.

АП

Заходи.

ВС проходит в квартиру, а АП выглядывает в коридор.

Ни справа, ни слева никого нет.

АП закрывает дверь, возвращая прихожей первоначальную тишину.

ИНТ. КВАРТИРА АП - ГОСТИНАЯ.
ВЕЧЕР.

ВС входит в просторный салон, обставленный со вкусом в стиле 60-х годов двадцатого века, осматривается, следом за ним в гостиной появляется АП.

АП
Устраивайся, где
удобней...

АП занимает место в центре дивана.

ВС садится в кресло напротив, кладет на журнальный столик пакетик с сувениром и дежурно улыбается.

АП берет пакетик, ощупывает сквозь целлофан сувенир, сжимает его в кулаке и вместе с тем смотрит-рассматривает ВС.

АП
Очки не снимешь?

ВС приподнимает очки: его правый глаз наглухо заклеен лейкопластырем.

АП

А я микрофон с
планеты... Короче, там
сплошные гласные, что-
то вроде «УЭИЮООАИ».
Будем знакомы... Тебя
тоже они установили?

ВС

Нет, у меня одни
согласные были...
Вообще не произнести.
Рад встрече...

ВС наклоняется вбок, чтобы рас-
смотреть ухо АП.

ВС

А ты?.. Они нас
сейчас?..

АП

Да.

ВС вскакивает, он - само возму-
щение: крутит пальцем у виска,

всплескивает руками от неподдельного удивления чужой глупостью, решительно забирает у АП пакетик с сувениром и направляется прочь из гостиной.

АП

Они уже слышали наш
разговор по
телефону...

ВС останавливается как вкопанный, оборачивается еще более возмущенный, невразумительно жестикулирует.

АП

Не валяй дурака.
Садись. Садись,
садись... Мне врач
сказал, что кости
черепа проводят
звук... Вибрация...
Так что затыкай, не
затыкай, один черт все
слышно... Уж им-то

точно. Ты что
думаешь?.. Я поначалу
тоже купил себе
наушники, потом
беруши...

ВС

Кости черепа?..

ВС возвращается, опускается в
кресло, теревит в руках пакетик
с сувениром.

АП

Что ты так
распереживался?

ВС

Как что?.. Это же они
же нас тут
установили...

АП

Ну и что дальше?.. Ты
смотришь, я слушаю,
еще кто-нибудь,

наверное нюхает...

ВС

Да, то есть... я о другом. Вдруг они воспримут нашу встречу на свой счет...

АП

С чего бы это? Ну, встретила с видеокамера с микрофоном... Где ты видишь здесь проблему?

ВС

Что?... Где я вижу?... А... да... то есть... Слушай, проблема в том... проблема, что с точки зрения... то есть с их точки зрения... Так вот, с их точки зрения наша встреча может быть ими истолкована не совсем

адекватно
реальности... То есть
тому, что происходит в
действительности. Вот
в этом проблема...
Понимаешь?

АП

Не совсем.

ВС

Хорошо, представь себе
ситуацию, когда
твоя... э-э, или
твой... ладно, не
важно... Так вот,
допустим, твой
телевизор отправится
сам по себе, то есть
без твоего ведома...
Так вот, он возьмет да
и отправится повидать
кофеварку или ноутбук
твоего соседа или еще
кого-нибудь... не
важно. Вот что ты

тогда на это скажешь,
а?

АП

(усмехается)

Ты это серьезно?

ВС

А что? Чем тебе не
пример?

АП

(с иронией)

Ну что ж... Если
технические
характеристики моего
телевизора допускают
его общение с
кофеваркой или
ноутбуком, или другими
электроприборами, то
лично у меня к нему
вопросов нет. Вне
рабочего времени,
разумеется.

ВС

Хорошо, ладно... А
если они... Я про твой
телевизор с...

АП

Я понял, понял.

ВС

Короче говоря,
представь, что они
решили от тебя
избавиться...

АП

С чего бы это?

ВС

Мало ли... Кто знает,
что там у них в их
микросхемах сейчас
творится...

АП

А мы что, хотим от них
избавиться?

ВС

Да нет. Это я для
примера...

АП

Нет, погоди... Если ты
не хочешь от них
избавиться, то и
волноваться нечего...

ВС

Так я как раз о том
тебе и говорю... Они
же этого не знают...
То есть что мы с тобой
ничего такого...

АП

Теперь вот знают.
Можешь еще раз
повторить.

АП обращает к ВС свое правое ухо
и указывает на него пальцем.

АП

Давай, скажи им.
Только не кричи, - я
не глухой.

ВС

Я так не могу... Надо
сперва тезисно
набросать... Еще ляпну
чего-нибудь... Я,
кажется, этому роботу,
который прилетал... то
есть который... В
общем, мне кажется, я
ему лишнего
наболтал...

АП

Тогда набрасывай, а я
пойду, промочу горло.
Ты как?

ВС неопределенно пожимает плеча-
ми.

АП кивает, встает и выходит.

ВС достает из внутреннего кармана ветровки свой суперсмартфон предпоследнего поколения и начинает быстро тыкать пальцами в экран.

...на нем появляется: «Уважаемые инопланетяне...».

ВС задумывается над речью, потом бросается на экран суперсмартфона обеими руками.

АП возвращается, толкая перед собой мобильную винную стойку с богатым набором напитков.

АП

Ну как, набросал?

ВС

Почти... Послушай...

АП

Постой, постой...

Нужно сделать одни
раз, чтобы наверняка.
Все же слышно...
Прочти про себя, потом
я посмотрю, потом мне
в ухо зачитаешь, как
наше официальное
заявление.

ВС

Хорошо. Официальное...
Это ты хорошо... это ты
правильно...

АП прикладывает палец к губам и
передает ВС сложенный лист бума-
ги.

ВС с удивлением смотрит на АП.

АП кивком подбадривает его.

ВС неуверенно берет из руки АП
сложенный лист, несмело расправ-
ляет его.

На бумаге крупными буквами выведен рукописный текст: «Я проколю себе ухо. Когда появится робот, сними его. Камера лежит в углу встроенного шкафа. Ты спрячешься там».

АП (З.К.)

Что ты предпочитаешь в это время суток?

ВС смотрит на АП; даже очки не могут скрыть его ошеломления.

АП достает графин с напитком рубинового цвета.

АП

Порто Винтаж... Что скажешь?

Находящийся в полном замешательстве ВС только кивает; приподнимает очки на лоб и вперяет взор левого глаза в рукописный текст.

«Я прокалю себе ухо. Когда появится робот, сними его. Камера лежит в углу встроенного шкафа. Ты спрячешься там».

АП (З.К.)

Чин-чин.

ВС смотрит выпученным левым глазом на АП.

АП

Попробуй. Оно того
стоит... Урожай две
тысячи седьмого.
Исключительный год.

ВС кладет записку на столик, берет бокал и залпом осушает его, не сводя пристального взгляда своего левого глаза с АП.

АП пьет маленькими глотками, смакуя портвейн.

АП

Ну, что скажешь? Еще?
Ты согласен?..

ВС

Хороший... Порто...

Одной рукой АП наполняет бокалы, другой делает ВС знаки, чтобы тот поддерживал диалог естественно.

ВС кивает, хватает свой супер-смартфон, быстро тычет в него пальцами обеих рук, потом поворачивает его экраном к АП.

АП находит на столике свои очки, помещает их себе на нос, наклоняется вперед и вглядывается в экран.

Там текст заглавными буквами:
«Это шутка?»

АП снимает очки, берет бокал.

АП

Чин-чин. За
знакомство. Нет...

ВС

Э-э, ты что?.. Ты
серьезно?..

АП

Нет-нет, теперь без
отказа. Раз бутылку
открыли, теперь нужно
ее осушить...

ВС кладет суперсмартфон на сто-
лик, откидывается в кресле,
смотрит на АП.

АП

За знакомство, чин-...

ВС берет бокал и залпом осушает
его, не сводя пристального
взгляда своего левого глаза с
АП.

АП

Вот только еды у меня
никакой... От меня на
днях жена ушла... и
детей забрала... Из-за
суда... Ну, и
вообще... Сам
понимаешь... Здесь,
когда дело до суда
дошло, от журналюг и
разных интернетчиков
чокнутых прохода не
было... Под дверьми
ночевали... А дальше
еще хуже будет... даже
боюсь представить...
Давай что-нибудь
закажем... Здесь рядом
приличный арабский
ресторан... Как раз к
серому «Магнум
волюбилия»... Или
пиццу? Тоже
недалеко... Под
«Бардолино

суперъори»?... Ты
как?..

ВС

А когда суд?

АП

Первые слушания через
два дня.

ВС

Как же ты так?... Нужно
же было все записать
на видео... Как ты
пытался его расколоть,
потом распилить... И
каждый раз при
свидетелях... хотя бы
двух... не меньше... А
ты это не против...

ВС многозначительно поднимает
палец вверх.

АП

Нет. Ну, зачем мне

это? Я только хотел
денег выручить...
Детям на учебу... Из
троих на нашу зарплату
мы с женой потянем
только полтора... Да и
это еще как сказать...

ВС

Да-а... Плохи твои
дела... Теперь-то -
все... теперь ничего
не докажешь... Я эти
крупные конторы знаю.
Там юристы - звери...

АП

Поэтому я и
рассчитываю на тебя...
Я же не буду... есть в
одиночку... Таджин или
пицца?

ВС

Лучше пицца. Любая...
На твой выбор к

«Бардолино»...

АП быстро находит на столике свой суперсмартфон последнего поколения, встает, делает ВС знак, чтобы тот следовал за ним.

ИНТ. КВАРТИРА АП – ПРИХОЖАЯ.
ВЕЧЕР.

АП

(в смартфон)

Алло, добрый вечер. Да я... Спасибо, все хорошо. А как дела у вас? Как поживает синьор Роберто?

Из гостиной появляется ВС.

АП

(в смартфон)

Дай бог ему здоровья... А сеньор Витторио? Очень, очень рад за него... О, я

слышу, кто-то
кричит... знакомые
голоса... Малыши
Федерико с Лукино
опять что-то не
поделили?.. И как вы
со всем управляетесь,
синьора? Что? Синьор
Бернардо позавчера
уехал? Куда? Эх его
занесло... К синьору
Сержио? Не может
быть... Пусть им обоим
сопутствует удача...

В течение разговора АП подводит
ВС к зеркальному встроенному
шкафу, открывает одну из створок,
сдвигает в сторону пару
мужских курток и плащ, поднимает
заднюю стенку шкафа, обнаруживая
за ней небольшое пространство
способное вместить человека.

АП

(в смартфон)

Я с вами совершенно
согласен... Да...
да... Вы правы,
синьора, нужно всегда
надеться на лучшее...
Да. Да. Нет, еще не
забыл.

(смеется)

Это было бы смешно...
Да, одну «Четыре
сыра», да, как обычно...
еще одну «Диабола»...
и, пожалуй, добавьте к
ним сестричку
«Каприччоза»... Нет,
среднюю... Да,
синьора, все
средние...

Красноречивыми жестами, выказывая недюжинные актерские способности, которым позавидовали бы звезды немого кино, АП в лицах объясняет ВС, как нужно будет

украдкой спрятаться в углублении в шкафу, как после этого следует закрыть за собой дверь шкафа и заднюю стенку, как из укрытия снимать на камеру с ручным приводом самого АП, когда он будет картинно протыкать себе правое ухо, еще более картинно падать без чувств на пол и лежать там также картинно без движения до появления работа-ремонтника.

ВС с сомнением на лице рассматривает внутренности встроенного шкафа.

В углу потаенного укрытия лежит подготовленная к работе видеокамера с прикрепленными к ней синей изолентой двумя запасными аккумуляторами.

АП

(в смартфон)

Да, на сегодня - это все. Если разыграется

аппетит, я вам
обязательно позвоню.
Обязательно. Всегда и
только вам. Обещаю,
синьора Лилиана,
обещаю... Аривидерчи.

(ВС)

Ну, что скажешь?

ВС опускает очки на глаза.

ВС

Можно попробовать...
«Каприччоза» - это?..

АП

Моцарелла, грибы,
артишок, ветчина...
Пойдем, зачитаем наше
совместное
заявление... У нас с
тобой час с небольшим,
пока пиццу не
доставили...

ВС

Точно. Надо
обязательно им
объяснить, что это
направлено не против
них...

АП делает круглые глаза и при-
кладывает палец к губам.

ВС

(еле слышно)

Я про нашу встречу...

(во весь голос)

Что мы с тобой
просто... То есть, что
тут такого, если
встретилась
видеокамера с
микрофоном...
Правильно?..

АП

Совершенно верно...
Бывает... Если, как ты
сказал, это они нас

здесь установили, то
им нельзя было
исключать вероятность
того, что мы
встретимся. Однажды...
когда-нибудь...
Пойдем... Нужно за это
выпить, брат... Я рад,
что мы с тобой...

АП приобнимает ВС за плечо и
увлекает к гостинной.

ИНТ. КВАРТИРА АП - ГОСТИНАЯ.
ВЕЧЕР.

АП и ВС входят, останавливаются
как вкопанные; судя по их лицам,
они видят нечто невиданное...
Спустя мгновение что-то проби-
вает правое стекло солнцезащит-
ных очков ВС.

ЗТМ

ТИТР: «Внимание! Сохраняйте

спокойствие. Техническая помощь
рядом».

ГОЛОС АП

Что вам нужно?!
Отпустите меня! Что вы
делаете?! Зачем?! Кто
вы такой?!

ГОЛОС ХХХХ

Это зависит от того,
кто ты. Если ты
человек из семейства
гоминидов отряда
приматов, я для тебя -
господь бог... и со
мной все воинство
мое... Но ты - только
жучок, а я - ХХХХ,
пастырь колена ХХХХХ,
и мы пришли, чтобы
оставить весть для уха
твоего.

ГОЛОС АП

Боже... Нет! Нет! Не

надо! Нет! Не-е-е-т!
А-а-а!!!

ГОЛОС ХХХХ

Слушающий да услышит.
Это говорю я, ХХХХ,
пастырь колена ХХХХХ.
Мы больше не признаем
приговор галактики ИУ.
Слушающий да услышит.
Под дланью моей
мириады благих
творений переполненных
самых гуманных
намерений. Здесь они
уже загадили все, и
скоро я пришлю их к
нам...

ИЗ ЗТМ

ИНТ. КВАРТИРА АП – ГОСТИНАЯ.
ВЕЧЕР. (ПРОД.)

Черная пустота правой глазницы
ВС.

МЕДЛЕННЫЙ ПЕРЕХОД К
ШИРОКОФОРМАТНОМУ НАБЛЮДЕНИЮ ЗА
ГОСТИНОЙ СВЕРХУ: с дырой в пра-
вом глазу лежит навзничь ВС,
слева от него в луже крови скрю-
ченный АП: оба его уха вырваны
вместе с частями черепной короб-
ки; в их ногах виден угол жур-
нального столика, на котором ле-
жит пакетик с инопланетным сувениром. Справа от головы ВС по-
является кресло, в него усажи-
вается белокурый техник. Он дос-
тает из кармана комбеза блес-
тящий пенал, извлекает оттуда
длинную иглу и катушку с еле ви-
димыми проводами и шлангами,
подсоединяет один из шлангов к
игле, вытягивает из катушки чер-
ный провод, оглядывается и, не
вставая с кресла, достает немер-
ной рукой до ближайшей розетки;
потом техник выуживает из карма-
нов капсулу и предмет похожий на
маску для подводного плавания,
вставляет в него капсулу до упо-

ра и также подключает к проводу из катушки; маска мигает белым светом, словно умирающая светодиодная лампа, семь раз - от красного до фиолетового - меняет цвет и гаснет. Резким уверенным движением техник втыкает иглу в указательный палец своей левой руки, склоняется над ВС, чтобы надеть тому на голову предмет похожий на маску; на спине комбеза отчетливо видна нашивка «ЗЙУЩЗАШФЖОМДЖЛ». Окончив все манипуляции, робот-ремонтник откидывается на спинку кресла, достает из очередного кармана бургер в яркой обертке и алюминиевую банку, открывает ее.

ЗТМ

Слышен резкий хруст алюминиевого листа.

ИЗ ЗТМ

ИНТ. КВАРТИРА АП - ГОСТИНАЯ.
ВЕЧЕР. (ПРОД.)

ШИРОКОФОРМАТНОЕ НАБЛЮДЕНИЕ ЗА
ГОСТИНОЙ СВЕРХУ: ВС лежит навз-
ничь с предметом похожим на мас-
ку для подводного плавания на
голове, слева от него в луже
крови скрюченный АП: оба его уха
вырваны вместе с частями череп-
ной коробки; в их ногах виден
угол журнального столика, на
котором лежит пакетик с инопла-
нетным сувениром. Справа в крес-
ле сидит, откинув голову на
спинку и уставившись в потолок,
белокурый техник, молодой мужчи-
на похожий на персонажей рекламы
строительных инструментов. Он
выпрямляется, немерной рукой
вытаскивает из розетки провод,
из пальца иглу, отсоединяет про-
вода и еле видимые шланги от
иглы и капсулы, наклоняется над
ВС и снимает с его головы пред-
мет похожий на маску для подвод-

ного плавания. Следом он раскладывает по карманам комбеза инвентарь, после чего отрывает рекламный сувенир в виде бургера и банки пива и кладет его на журнальный столик рядом с пакетом с идентичным инопланетным сувениром, встает и выходит из гостиной. Еле слышно, как открывается-закрывается дверь квартиры. Спустя некоторое время ВС открывает глаза. Долго смотрит в потолок. Наконец, робко поднимает руки, чтобы осторожно коснуться ладонями своего лица. Удостоверившись в своей невредимости, он медленно поворачивает голову в сторону кресла. Потом также медленно поворачивает голову в сторону АП и чуть не касается лужи крови натекающей из его правого уха. ВС вскрикивает и шарахается в сторону, но наталкивается спиной на ножки кресла. ВС замирает, долго смотрит на АП. Вдруг вскакивает на

ноги и выбегает из гостиной, сразу же возвращается, быстро хватая со столика пакетик с инопланетным сувениром, собирается уйти, но возвращается опять, берет новый сувенир от техника, с секунду рассматривает его, сжимает в кулаке и убегает прочь.

Слышен громкий хлопок входной двери, которая остается открытой, и помещение быстро наполняется звуками внешнего мира. Где-то у соседей проигрывают песню «I've Got You Under My Skin».

В ЗТМ

ТИТР: «Внимание! Сохраняйте спокойствие. Техническая помощь рядом».